

全港中學中國歷史研習獎勵計劃
(2021-2022)

題目：論梁啟超的政治思想對今人參政的啟示

學校名稱：香港真光中學

學生姓名：周恩彤

參賽組別：初級組

一、梁啟超的生平背景

梁啟超¹的政治思想多變，由一開始從傳統中尋求變革理念至晚年重新體認傳統思想，中間經歷了三大主要變化。要剖釋梁啟超的政治思想變化成因需由梁啟超的生平說起。梁啟超生於 1873 年，是為廣東新會人，其父祖輩皆致力於科舉仕途。後來，梁啟超於 1890 年拜師康有為門下，並投入戊戌變法。於戊戌變法後逃亡日本，之後又遊歷美國及歐洲等，歸國後致力於改善國民基礎教育。

二、梁啟超的主要政治思想變化

梁啟超的主要政治思想變化分為戊戌變法時期、日本主義思潮時期及新文化時期。

戊戌變法時期梁啟超的主要政治思想為透過改革軍事、經濟、教育、政治及官僚制度等，最終達到推行君主立憲制的目的。導致戊戌變法的主因是 1842 年鴉片戰爭訂下南京條約後，李鴻章²、康有為³及梁啟超等人面對西方列強對中國的侵擾，認為要保家衛國理應以「中學為體，西學為用」⁴，取西方先進的知識如軍事武器技術等革新中國政策。此時梁啟超認為，「今有巨廈，更歷千載……非不枵然大也，風雨猝集，則傾圮必矣！而室中之人，猶然酣戲鼾臥，漠然無所聞見。……法者天下之公器也，變者天下之公理也。……大勢相迫，非可闕制，變亦變，不變亦變。變而變者，變之權操諸己，可以保國，可以保種，可以保教；不變而變者，變之權讓諸人，束縛之，馳驟之。」⁵，提出不進行變革的中國就如快要倒塌的大樓，並指出若要改變現況就必須求變，否則不主動求變便只會成為殖民地後被改變。而梁啟超亦提出變的具體措施，如立農工商政、廢科舉並建學校、修鐵路等等，並透過培育人才一同推行改革。由此可見，此時期梁啟超的思想是對中國制度進行革新，但政治體制仍以君權為中心。

在戊戌政變後，梁啟超逃亡日本。在明治維新影響的日本受到近代及古代的歐洲思想及政治影響，於創辦的《新民叢報》⁶出版了不少學術論文，如《進化論革命者頡德之學說》及《祖國大航海家鄭和傳》等。而梁啟超在日本受到福澤諭吉⁷、中村正直⁸以及加藤弘之⁹等人的著作影響，進一步加深了對西洋文化及技術的認識，認為日本能迅速

¹ 梁啟超（1873—1929 年），近代思想家、文學家、學者。

² 李鴻章（1823 年—1901 年），晚清重臣、近代重要的政治家。

³ 康有為（1858 年—1927 年），清末維新變法派主要發起者。

⁴ 即主張以中國倫常經史之學為原本，以西方科技之術為應用。

⁵ 梁啟超以一座空無一物、快要倒塌的大樓來比喻中國，以「室中之人」比喻中國人、清官員。大樓快要倒塌，但大樓內的人卻若無其事，繼續過他們的日子。指出大勢所逼，中國不變也得變，否則只會被其他國家逼著變。

⁶ 近代大型綜合性半月刊雜誌，由梁啟超於戊戌變法流亡日本後所籌辦。

⁷ 福澤諭吉（1835 年—1901 年），日本明治時期啟蒙思想家、東京學士會院首任院長、日本私立大學慶應義塾大學創立者。

⁸ 中村正直（1832 年—1891 年），日本啟蒙思想家。

⁹ 加藤弘之（1836 年—1916 年），日本政治家、啟蒙思想家、明治時代官界和學界的總帥。

崛起並大敗清帝國是由於明治維新時期日本大量學習西方文化。因此，梁啟超的主要政治思想改為學習日本的脫亞論，視把日本的國民精神從亞洲的落後狀態中掙脫出來；追求西洋文化為終極目標。

梁啟超在遊歷美國對美國的共和政體有了更深入的認識，反思到中國人的四大缺點是「一曰有族民資格而無市民資格。二曰有村落思想而無國家思想。三曰只能受專制不能享自由。四曰無高尚之目的。」¹⁰，而新文化時期則是梁啟超在歐洲之行明白到一戰對西方社會的影響所產生的新思想變化，並於《歐遊心影錄》¹¹指出一戰是始於西方文化的進化論等導致的軍國主義思潮，故中國人應從歐洲的教訓明白到實事求是地評價東西文化的優劣才是立國之本，而非盲目相信中或西方的政治思想。此後，梁啟超於 1920 年在北京組織共學社，目的是「培養新人才，宣傳新文化，開拓新政治」。梁啟超在這時期的中心政治思想是改革只流於表面的維新，指出「凡一國之進步，必以學術思想為之母。」，並指「民德、民智、民力，實為政治、學術、技藝之大原。」。可見，此時期的梁啟超以改變中國國民陋習，提倡把以改善民德、民智、民力的新民說為主，並提倡以民權代替君權。

三、梁啟超的政治思想對現今的影響

從梁啟超的政治思想的變化歷程可見，政治思想需與時並進、因時制宜。隨著時代變遷，社會開放程度、大眾的需求、人民的普遍思想形態等都會有所改變，因此以民為本的政策便需隨時改變以合時宜。

除此以外，梁啟超其中一本最重要的著作——《新民說》¹²更是點出了要解決上述問題的起點是對國民進行教育。《新民說》指出中國人民之所以未能融入世界進程是因為中國人未擁有現代國民應有的條件，而梁啟超在《新民說》中進一步解釋現代國民（新民）即「新之義有二：一曰，淬厲其所本有而新之，二曰，採補其所本無而新之。二者缺一，時乃無功。先哲之立教也，不外因材而篤與變化氣質之兩途。斯即吾淬厲所固有採補所本無之說也。一人如是，眾民亦然。」¹³，說明要成為現代國民便而磨鍊、提取我國文化中好的部分，去蕪存菁，再學習外國好的部分。

由此可見，今人參政除了需摒棄一成不變的政治理念，考慮不同時代真正需要的政策並因時制宜外，亦需加強政策對國民教育的重視。只有改善國民落後及消極的心態，

¹⁰ 梁啟超指中國人的四大缺點包括：一、以一族一姓為單位，喪失個人獨立人格；二、未能考慮自己對國家的責任；三、對上流階層唯唯諾諾，不能自治；四、除安富尊榮外無更遠大的目標

¹¹ 《歐遊心影錄》是一戰結束後梁啟超與丁文江、張君勱等 7 人前往歐洲考察的觀感。

¹² 《新民說》是梁啟超在清光緒二十八年（1902 年）至三十二年（1906 年），用「中國之新民」的筆名，發表在《新民叢報》上的二十政論文章。

¹³ 梁啟超解釋新民的意思，指新的意思包括：一、磨鍊、更新自己本來已有的好的部分；二、學習自己本來沒有的好的部分以補自身不足

廣泛宣傳中西方文化的精髓，如自由、權利、自主、公德等作為現代世界公民應有的素質，才能從根本改善國民質素，進而改善國家整體表現。而在改善國民及政治思想等各方面的水平時，參政者不但應抱有愛國之情，更能學會審視中國做得不夠盡善盡美的地方，取外國的長處補中國的不足。《新民說》指出「華夷之辨」¹⁴是中國被世界淘汰的主要原因，正因為中國從古代便自認自己是文明中心而其他國家則較落後，才會被此狹隘的民族主義思想牽制，無法與世界接軌。因此，參政者應明白放棄「華夷之辨」的思想並非拋棄愛國心，而是讓中國及其文化能在急速發展的世界進程中與西方各國接軌的秘訣。

四、總結

從梁啟超多變的政治思想可見，學會與時並進地取他人之長改善國家體制是對從政者必要的條件。然而，從戊戌變法失敗；梁啟超逃亡日本的經歷便可知「淬厲其所本有而新之，採補其所本無而新之」看似容易，但做起來卻不簡單。要了解其他國家值得學習的地方較為容易，但要說服其他人放棄舊有思想並學習外國的長處便必然會導致內部的衝突。而在衝突之中如何求同存異；抓住自己國家值得保留的地方加以發揮，並與外國的長處及文化與自身文化融和才是從政者必修的課題。

(字數：1605 字)

¹⁴ 華夷之辨是在中國歷史中，上古中原人用於區別中原華夏與四方蠻夷的一種概念，認為古代華夏族羣居於中原是為文明中心，而周邊則較落後。